

## **Bildrecherche und Archive**

Eine erste und wichtige Anlaufstelle zur Recherche von Bildmaterial ist das

**digitale Bildarchiv Prometheus** (<http://prometheus-bildarchiv.de>)

Für die Kunstgeschichte ist diese Bibliographie, die nahezu alle Veröffentlichungen von 1975 bis 2007 nachweist, die **BHA (Bibliographie de l'histoire de l'art bzw. Bibliography of the History of Art)**. (<http://library.getty.edu/bha>).

Weil die BHA keine Erscheinungen vor 1975 und nach 2007 erfasst, ist für Sie ein zweites Mittel der Recherche unverzichtbar, der **KuBiKat**. Dies ist ein Verbundkatalog der Fachbibliotheken des Münchner Zentralinstituts für Kunstgeschichte, der Biblioteca Hertziana in Rom und des Florentiner Kunsthistorischen Instituts (<http://www.kubikat.org/>).

Ein übergeordneter Verbundkatalog, der auch internationale Fachbibliotheken erschließt, ist schließlich **artlibraries.net** ([http://artlibraries.net/index\\_de.php](http://artlibraries.net/index_de.php)).

Empfehlenswert sind außerdem **Bibliotheken in Museen** oder auch **universitäre Instituts- oder Seminarbibliotheken**:

z.B. Kunst- und Museumsbibliothek im Museum Ludwig am Dom

(<http://www.museenkoeln.de/kunst-und-museumsbibliothek/default.asp>)

KUG (<http://kug.ub.uni-koeln.de/>)

### **documenta archiv (Kassel) /Kunstabibliothek**

„Das documenta archiv sichert bedeutsames Kulturgut von internationalem Rang, das aktuellen und nachfolgenden Kuratoren- und Forschergenerationen zur Verfügung steht. [...]

Die Bibliothek des documenta archivs stellt innerhalb Deutschlands eine der umfangreichsten wissenschaftlichen Spezialbibliotheken zur Klassischen Moderne und zur Gegenwartskunst mit internationaler Ausrichtung dar. Inhaltliche Sammelschwerpunkte bilden die documenta Ausstellungen, Veröffentlichungen zu den documenta Künstler/innen, relevante Ausstellungskataloge und weiterführende Publikationen, Kleinschriften sowie der umfangreiche laufende Zeitschriftenbestand von rund 80 Titeln. Der Bestandserwerb wird weiterhin ergänzt, auch dank einer umfangreichen Kooperation mit mehreren hundert nationalen und internationalen Partnern im Schriftentausch.“ (<https://www.documenta-archiv.de/de/archiv/40/kunstabibliothek>)

<https://www.documenta-archiv.de/de/>